

# Anmeldeformular Gesundung in der Bewegung

25. – 27. Januar 2018

Anrede
Name, Vorname
Straße
PLZ, Ort
Telefon
E-Mail
Schule/Einrichtung
Sonstige Informationen

Die Anmeldung ist erst mit der Anmeldebestätigung gültig. Dann sind auch die Kursgebühren zu überweisen. Bitte beachten Sie die Rücktritts- und Stornierungsbedingungen.

Ich habe die Teilnahmebedingungen gelesen und akzeptiere sie.

Datum

Unterschrift

>> [www.akademie-waldorf.de](http://www.akademie-waldorf.de)

## Allgemeine Informationen

### Absage der Veranstaltung

Veranstaltungen finden nicht statt, wenn die notwendige Mindestteilnehmerzahl unterschritten wird, der Dozent erkrankt ist oder andere wichtige Gründe vorliegen. Über diese Änderungen informieren wir unverzüglich, bereits überwiesene Beträge werden zurückerstattet. Darüber hinaus können keine weiteren Ansprüche geltend gemacht werden.

### Anmeldebestätigung

Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie (i. d. R. per E-Mail) von uns eine Anmeldebestätigung inkl. einer Zahlungsaufforderung.

### Bankverbindungen

Kontoinhaber: Trägergesellschaft für geisteswissenschaftliche Bildung gGmbH, Sparkasse Rhein-Neckar-Nord, IBAN: DE25 6705 0505 0030 1924 51, BIC: MANS-DE66, Verwendungszweck: Name des Teilnehmers & Kurs EU18

### Datenschutz

Mit Ihrer Anmeldung erklären Sie sich einverstanden, dass Ihre Daten elektronisch gespeichert und zweckbestimmt verarbeitet werden. Die von uns erfassten Daten unterliegen dem Bundesdatenschutzgesetz.

### Gleichstellungsgesetz

Im vorliegenden Folder wird durchgängig die männliche Form verwendet. Im Sinne des Gleichbehandlungsgesetzes sind diese Bezeichnungen als nicht geschlechtsspezifisch zu betrachten.

### Haftung

Wir übernehmen keine Haftung für Personen-, Sach- und Vermögensschäden. Die An- und Abreise erfolgt auf eigene Kosten und eigenes Risiko der Teilnehmer.

### Kursgebühren

Die Kursgebühren betragen 160 € (inkl. 30 € Verpflegungspauschale). Die Teilnahmegebühr ist nach Erhalt der Anmeldebestätigung per Überweisung zu zahlen. Anreise- und Übernachtungskosten sind von den Teilnehmern zu tragen. Sollte die Kursgebühr eine Woche vor dem jeweiligen Kursbeginn noch nicht auf unserem Konto eingegangen sein, erheben wir eine Bearbeitungsgebühr von 25 €.

### Kontakt

Trägergesellschaft für geisteswissenschaftliche Bildung gemeinnützige GmbH  
Zielstr. 28, 68169 Mannheim  
Telefon: 0621-30948 15, oder 0621-30948 0  
Fax: 0621-30948 50, Mail: [veranstaltung@akademie-waldorf.de](mailto:veranstaltung@akademie-waldorf.de)

### Teilnahmebescheinigung

Die Bescheinigungen werden nach erfolgreicher Teilnahme herausgegeben und bestätigen die Teilnahme und die gezahlten Gebühren.

### Rücktritt, Kündigung

Bei Rücktritt durch den Teilnehmer fällt eine aufwandsabhängige, gestaffelte Stornogebühr an:

- Bis vier Wochen vor Beginn der Weiterbildung stellen wir pauschal 25,- € in Rechnung.
- Bei einem Rücktritt zwischen vier bis zwei Wochen vor Kursbeginn stellen wir 50 % der ausgewiesenen Weiterbildungskosten in Rechnung.
- Bei einem späteren Rücktritt berechnen wir 100 % der Teilnahmegebühr.

Die Gebühr entfällt, wenn eine Ersatzperson benannt wird und diese an der Veranstaltung teilnimmt. Rücktritt und Kündigung bedürfen zu ihrer Wirksamkeit der Schriftform.

### Verpflegung

In den Kurskosten der meisten Fortbildungen ist eine Verpflegungspauschale enthalten. Es ist dann nicht möglich, die entsprechende Fortbildung ohne Verpflegung zu besuchen. Ausnahmen sind nur bei Nahrungsmittelunverträglichkeiten möglich.

## GESUNDUNG IN DER BEWEGUNG

Eurythmie in Erziehungshilfe,  
Förderschule, Heilpädagogik  
und Erwachsenenarbeit

25. – 27. Januar 2018



Akademie für  
Waldorfpädagogik

Aus- und Weiterbildung  
Mannheim

# Eurythmiefachtagung 2018

Eurythmie-Unterricht für Kinder mit besonderem Förderbedarf stellt an die Unterrichtenden andersartige Ansprüche als dies an Regelschulen der Fall ist.

In der Fachtagung wird ein inhaltlicher Schwerpunkt die eurythmische Bewegung in ihrer gesundenden Wirkung auf den Menschen sein, respektive auf die Schüler im Eurythmie-Unterricht.

Dieses Jahr möchten wir auch ganz herzlich die Kollegen einladen, welche mit Erwachsenen z. B. in heilpädagogischen Einrichtungen und Gruppen eurythmisch arbeiten.

## Arbeitsgruppen

### Arbeitsgruppe A mit Ulrike von Tschammer

Begegnung auf Augenhöhe – Eurythmie-Unterricht in Sonder- schulen und in der Heilpädagogik.

- Eurythmie im Alltag mit Erwachsenen mit Hilfebedarf/ Behinderung
- Erwachsene Menschen mit Asistenzbedarf benötigen individuelle Ansprache.
- Wie können wir ein Thema so unterschiedlich gestalten, dass jeder daran teilnehmen kann?
- Wie können wir uns gegenseitig unterstützen und lebendig bleiben in der Arbeit?

### Arbeitsgruppe B mit Imke Wendela Glasl

Takt, Rhythmus und Klang als Grundlage zur Leibesbildung in verschiedenen Altersstufen.

Wie können wir die Formkräfte, die Aufrichtkräfte und die Schutzhülle bei Kindern und Jugendlichen stärken und pflegen?

Musikalisch-rhythmische Unterrichtsbeispiele: Kindergarten, 1. Klasse bis ca. 8./9. Klasse.

### Arbeitsgruppe C - Katharina Ellsäßer

Lauteurythmie-Toneurythmie-Stille Eurythmie.

Elemente aus der hygienischen Eurythmie führen zu künstlerischem Schaffen in Mittel- und Oberstufe. Heilung in der Bewegung entsteht, indem die Schüler lernen, durch Eurythmie einen „sicheren Ort“ in sich zu entfalten.

# Zeitplan

<b>25.1.2018</b>	
18:00	Abendessen und Vorstellungsrunde
19:00	Vortrag Dr. Martin Straube : Inkarnationshilfe durch Bewegung und Leiberfahrung

<b>26.1.2018</b>	
8:30	gemeinsamer eurythmischer Auftakt (Margarete Kokocinski)
9:00	Seminar zum Vortrag (Dr. Martin Straube)
10:00	Kaffeepause
10:30	Arbeitsgruppen I (A, B/C)
12:00	Arbeitsgruppen II (A, B/C)
13:30	Mittagessen
14:30	Arbeitsgruppen III (A, B/C)
16:00	Kaffeepause
16:30	Plenum
18:00	Abendessen
19:00	Arbeitsgruppen IV (A, B/C)
19:45	Arbeitsgruppen V (A, B/C)
20:30	Ende

<b>27.1.2018</b>	
9:00	gemeinsamer eurythmischer Auftakt (Margarete Kokocinski)
10:00	Kaffeepause
10:30	Arbeitsgruppen VI (A, B/C)
11:30	Plenum
12:30	Ende



# Dozenten und Referenten

### Dr. Martin Straube

Referent zu medizinischen, pädagogischen und zu Themen der Kunst; Dozent für Apotheker, Ärzte, Heilpraktiker und Hebammen für Firmen, Schulen, Kindergärten und Ausbildungsstätten; Mitbegründer und Referent des Internationalen Instituts für Notfall- und Traumapädagogik gGmbH (iintp).

Medizinstudium Freiburg/Kiel; Tätigkeiten u.a. in Filder- klinik, städtisches Krankenhaus Pforzheim, Klinik Öschel- bronn, eigene Kassenpraxis mit Schwerpunkt HIV/AIDS, Ita Wegman Berufskolleg, Pforzheim, Institut für heilpäd. Lehrerbildung, Witten; Schularzt; Akademierat der Carus Akademie; Leitung der Hamburger Patientenakademie; notfallpädagogische Einsätze.

### Katharina Ellsäßer

Eurythmiestudium in Hannover und Stroud, England; MA Studium Schwerpunkt Eurythmietherapie Alfter/England; seit 1995 an der Sonnenhellweg-Schule Bielefeld als Euryth- mielehrerin, Eurythmietherapeutin, in der Klassenbeglei- tung und im heilpädagogischen Reiten.

### Imke Wendela Glasl

Eurythmiestudium in Dornach am Eurythmeum Elena Zucolli; künstlerische Tätigkeit, Goetheanumbühne u.a.; Eurythmieunterricht RSS Wien-Mauer; Heileurythmiestudium in Unterlengenhardt; 2006-2014 Eurythmie/Heileurythmie, heilpäd. Heim-Sonderschule Sonnenhof Arlesheim; seit 2014 Eurythmie/Heileurythmie an der Heilpädagogischen Tagesschule in Biel/Bienne.

### Ulrike von Tschammer

Ausbildung als Eurythmistin, Sozialwirtin, Psychomotorike- rin, Heileurythmistin M.A., Mediator; Tätigkeit: Mitarbeit Dorfgemeinschaften Lehenhof/Hermannsberg/Lebensge- meinschaft Hausen (psychiatrische Nachsorge); seit sechs Jahren tätig in Suchtarbeit und Notfallpädagogik; Lehr- beauftragte für Eurythmie Fachschule für Sozialwesen in Frickingen.

### Margarete Kokocinski

Studium der Eurythmie Hannover/Den Haag; Achtjährige Lehrertätigkeit Dresden/Mannheim; 2011/12 Mitglied Else- Klink Ensemble Stuttgart und Dozentin am Eurythmeum Stuttgart; 2012/13 Dozentin an der Hogeschool Helicon, Eur- ritmi Academie Den Haag; seit 2012 Mitarbeiterin von IPEU, - Initiative Pädagogische Eurythmie. Seit 2015 Künstlerische Mitarbeiterin für Eurythmie an der Alanus Hochschule in Mannheim und der Akademie für Waldorfpädagogik.